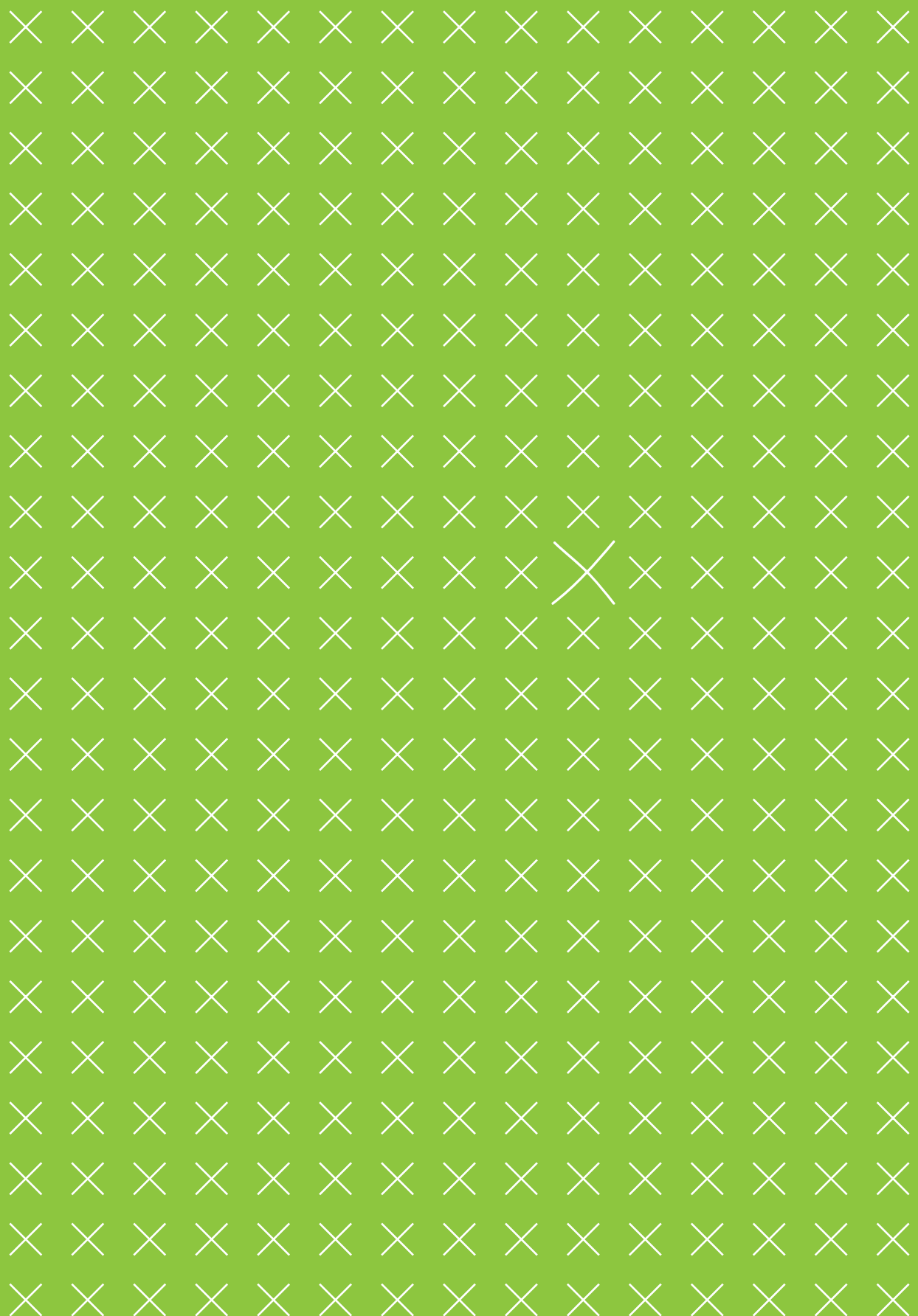


MOSOLY ALAPÍTVÁNY JÓTÉKONYSÁGI AUKCIÓ

Art-craft-design

2016.11.23. BUDAPEST MUSIC CENTER





MOSOLY ALAPÍTVÁNY JÓTÉKONYSÁGI AUKCIÓ

Art-craft-design

2016.11.23. BUDAPEST MUSIC CENTER

Az aukciót vezeti: Till Attila
Az árverés szakmai vezetője: Spengler Katalin



KEDVES HÖLGYEM/URAM!

A Mosoly Alapítvány kuratóriumának elnökeként szeretném figyelmébe ajánlani az Art-Craft-Design jótekonysági aukciónkon szereplő 82 műalkotást.

Az árverésre fiatal kortárs magyar művészek, tervezők legjobbjainak tárgyaiból válogattunk objektumokat, fotókat, üvegalkotásokat, ékszereket, textil és kerámia műveket, különleges bútorokat. Célunk volt, hogy az alkotások hordozzanak magukban egy csipetnyit azokból a pozitív célokból, értékekből, minőségből, melyek a lelki gyógyulást segítő munkánk során minket is vezérelnek.

A Mosoly Alapítvány ingyenes mese- és művészetterápiáival 20 éve segíti az elsősorban onkológiai, hematológiai eredetű, valamint más krónikus betegséggel küzdő gyerekeket abban, hogy feldolgozzák a betegségük okozta traumát, készek legyenek a kórházi kezelések befogadására és lélekben megerősödve vágnak neki a testi gyógyulás folyamatának. Képzett terapeutáink, szakembereink a mese, zene, képzőművészet, és a drámajáték eszközeit alkalmazva enyhítik a gyerekek lelki terheit. Hiánypótló programjainkkal immáron jelen vagyunk országszerte több kórházban, iskolában és egyéb terápiás helyszínen.

A beteg gyerekek gyógyítása életünk egyik legfelelősebb, de egyben legnehezebb munkája is. Aukciónkon való részvételével most Ön is hozzájárulhat a gyerekek gyógyulásához, a Mosoly- terápiák megvalósulásához.

Kérem, emelje a tárcsáját sűrűn magasba!

Üdvözlettel:

Kiss Ádám

A Mosoly Alapítvány kuratóriumának elnöke

SZAKMAI VÉDNÖK: BÁV Zrt.





**1. BOLDIZSÁR ZSUZSA
HÍMZETT DOBOZKÁK**

3 db keresztszemes hímmzéssel dekorált porcelán doboz
darabonként 10 x 10 x 2 cm

kikiáltási ár: 33 000 Ft
becsérték: 38 000 Ft

A motívumok a Tisza-vidéki keresztszemes
kézimunkák egyszerűségét idézik.



**2. BODOR BERNADETT
KERESZTSZEMES GYŰRŰK**

rozsdamentes acél, cérna, 2 db,
darabonként 35 x 35 x 2 mm

kikiáltási ár: 90 000 Ft
becsérték: 110 000 Ft



3. KECSKÉS ORSOLYA NYAKÉK

aranyozott illetve patinázott vörösréz,
galvanizált hematit gyöngysoron.
gyöngysor 700 mm, függők: 40 x 22 x 22 mm, 20 x 22 x 22 mm

kikiáltási ár: 40 000 Ft
becsérték: 50 000 Ft



4. HERTER KATALIN KÉK TÁL ÉS TÁLKA

színezett, öntött porcelán, 2 db
ø 32 cm, ø 10 cm

kikiáltási ár: 75 000 Ft
becsérték: 90 000 Ft



**5. VYF (BALÁZS VIOLA, SZÉCSI TAMÁS)
THE POOL SÁL**

70% pamut, 30% selyem, 135 x 135 cm

kikiáltási ár: 20 000 Ft
becsérték: 25 000 Ft

A Betondzsungel című sorozat különböző városi élettereket mutat be, reflektálva a természettel való egybefonódásra és konfrontációra, az ember által épített környezet kompakt hangulatára, egy képzeletbeli város életére. A 70-es, 80-as évekbeli Palm Springs laza, kaliforniai hangulatát a tervezők saját budapesti emlékképeikkel vegyítették.



**6. EDŐCS MÁRTA
SEJTELEM KELYHEK**

üveg, 2 db
ø 19 cm, magasság 12,5 cm
ø 11 cm, magasság 10,5 cm

kikiáltási ár: 230 000 Ft
becsérték: 280 000 Ft

A SEJTelem című sorozat mintájának inspirációja egy hortenzia bokor volt, óriási virágokkal. A felületet csiszolt üvegdarabokból, illetve üvegproból hozza létre a művész meglehetősen munkaigényes eljárással. A SEJTelem megnevezés nem csak a mintára utal, hanem az eredményre, a látvány sejtelmes voltára is.



**7. FÖRDŐS BENCE
FÁNI GYŰRŰ**

titán, szabadon forgó hegyikristálygolyó,
19,7 x 26,5 mm, 52-es méret

kikiáltási ár: 40 000 Ft
becsérték: 50 000 Ft



**8. DÁVID ATTILA NORBERT
EGYENSÚLY III., NYAKÉK**

ezüst, jade, 94 x 48 x 10 mm

kikiáltási ár: 110 000 Ft
becsérték: 130 000 Ft

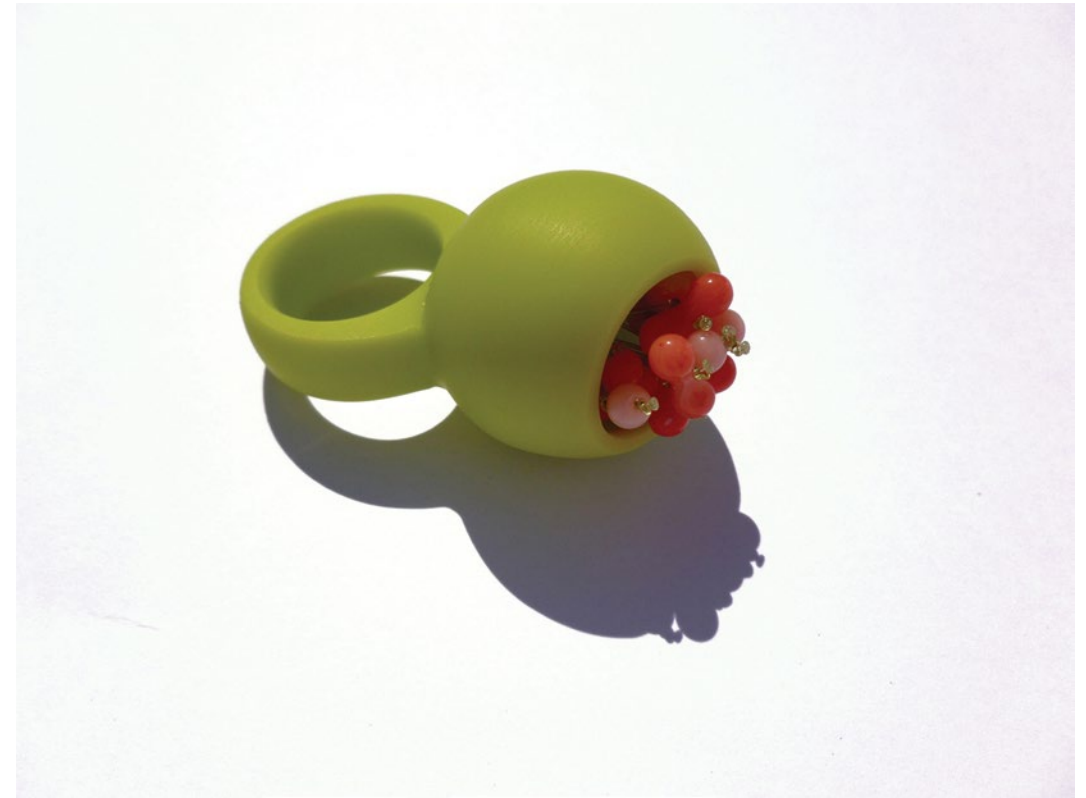


9. KECSKÉS ORSOLYA
MÓZES, BROSS

aranyozott réz, ezüst, 60 x 60 x 40 mm

kikiáltási ár: 96 000 Ft
becsérték: 120 000 Ft

A kosárszerűen kialakított bross belsejében tükörfényesre polírozott ezüst lemez veri vissza a fényt. Egy olyan ékszersorozat része, melynek minden darabja valamilyen értékes részletet rejt legbelül.



10. VÉKONY FANNI
GUAVA GYŰRŰ

corian, damil, korall, 25 x 25 x 50 mm,
53-as méret, nagyobbítható

kikiáltási ár: 115 000 Ft
becsérték: 140 000 Ft



11. KÁRPÁTI RÓBERT
LIBIKÓKA, GYŰRŰ

ezüst, türkiz, 41 x 45 x 11 mm
55-ös méret

kikiáltási ár: 100 000 Ft
becsérték: 125 000 Ft



12. KELE SÁRA
WALLY ÉJJELISZEKRÉNY

természetes olajjal kezelt tömörfa, fém csavarok
50 x 27 x 63 cm

kikiáltási ár: 105 000 Ft
becsérték: 130 000 Ft

A Wally különlegessége a patchwork szerű tömörfa textúra, az eredendően lila színű amarant fával kombinálva. Minden darab egy megismételhetetlen kombináció egyedi textúrával. A bútor csak természetes olajjal és viasszal lett kezelve, így a faelemek megőrzik eredeti színüket.



13. HERTER KATALIN
CRYSTAL TÁLALÓ EGYÜTTES, KÉK-FEHÉR

színezett, öntött porcelán, 5 db
 változó méretek

kikiáltási ár: 125 000 Ft
 becsérték: 150 000 Ft

A Crystal készlet elemei kombinálhatók egymással. A két személyes kék-fehér porcelán tálaló szett formavilága és a tálok felületét borító különleges kristálmáz modern eleganciát sugall. Az együttes egy-egy tányért és egy nagy tálat tartalmaz, aminek peremére két kis szószos tálka támaszkodik. A müncheni BKV Galéria kiállításán és az amsterdami Neu Now művészeti fesztiválon szerepelt.



14. KÓRÓDI ZSUZSANNA
IRIS

szitázott, laminált, csiszolt üveg
 30 x 30 cm

kikiáltási ár: 330 000 Ft
 becsérték: 400 000 Ft



15. LŐRINCZ RÉKA
HELP BON BON BROSS

arany, USD, ø 30 mm

kikiáltási ár: 130 000 Ft
becsérték: 160 000 Ft

Férfiaknak is! Lőrincz Réka számára a hétköznapi tárgyak új kontextusba emelése szórakoztató együttműködés a konzumkultúrával. A tárgyfetisizmust egyszerre nyomasztónak és inspirálónak tartja, műveiben gyakran banális, a mindennapjainkba magától értetődő funkcionalitásukkal belesimuló tárgyakat társít arannyal és más értékes anyagokkal.



16. TIHANYI ANNA
HOMMAGE A' LICHTENSTEIN – MOON, 2008-2009

gyclee print vászonra feszítve, vakrámányva,
90 x 120, edition 1/5 + AP

kikiáltási ár: 280 000 Ft
becsérték: 350 000 Ft

Tihanyi Anna munkája Roy Lichtenstein 1960-as években készült festményének parafrázisa. A pop art mesterének jól ismert műve alapján készült fotó a kopírozás metódusával készült. A szituáció személyes élményhez kapcsolható, modellje átlagos ember. A képregény és a valóság között a fikció és a realitás határán egyensúlyoz.



**17. TOMAS OPITZ
WHITE MOOD, 2016**

phoneography, giclée nyomat aquarelle papíron,
54 x 32 cm, edition 1/1
TOBE Gallery

kikiáltási ár: 140 000 Ft
becsérték: 170 000 Ft



**18. CODOLAGNI (KODOLÁNYI GÁBOR)
AVIGNON PIPEREASZTAL SZETT**

asztal tükörrel, ülőke, ékszeres tálka, kézi tükör
tömör kőrisfa, gyapjú posztó
asztal: 50 x 75 x 122 cm, ülőke: 35 x 35 x 42 cm

kikiáltási ár: 330 000 Ft
becsérték: 386 000 Ft

A legtrendibb nemzetközi lakberendezési és design magazi-
nok kedvence, megjelent a The Sunday Times-ban, a Wohn-
revue-ben, az Interniben, a Couch-ban és a Living etc-ban.



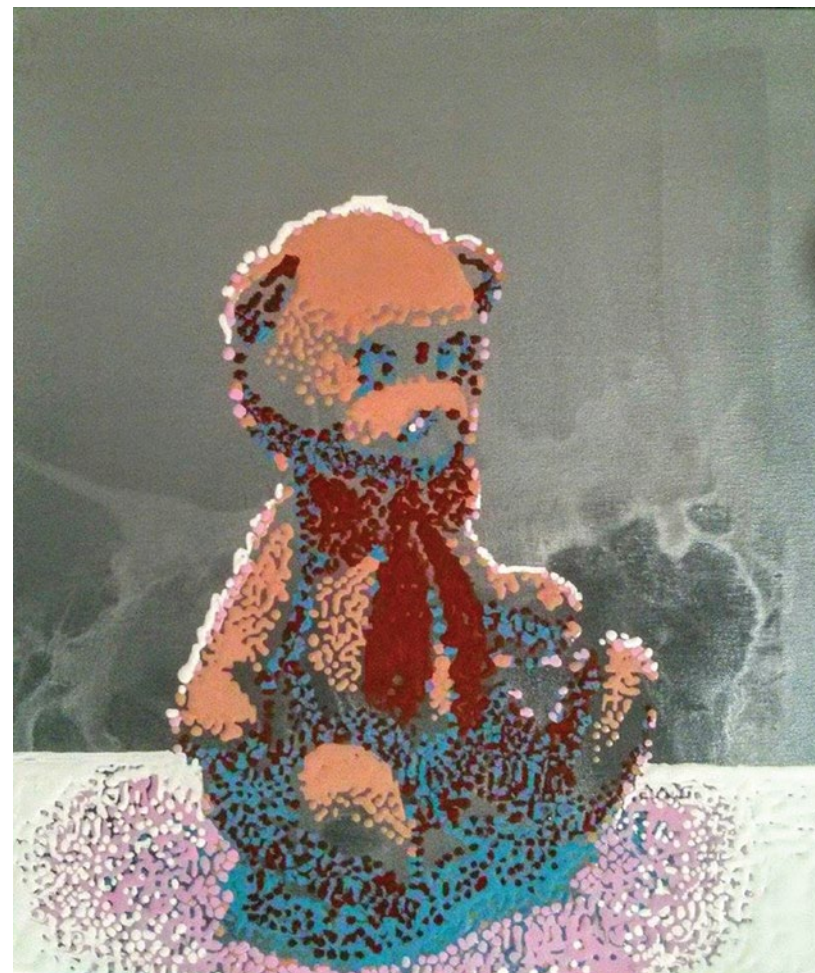
**19. IMREI BOGLÁRKA
CICA MEDÁL**

stabilizált wenge egzóta fa, ezüst, 25 x 41 x 6 mm

kikiáltási ár: 60 000 Ft

becsérték: 75 000 Ft

Az ékszer kommunikál, miért ne beszélhetne vidámságról?
A kedves állatfigura elegáns, megmosolyogtat, jókedvet
sugároz.



**20. BRÜCKNER JÁNOS
GYERMEKKOROM, 2015**

akril, vászon, 53 x 45 cm

Everybody Needs Art

kikiáltási ár: 390 000 Ft

becsérték: 550 000 Ft

„Nyugtalanítóan laza rémálom gyötör: semmit sem érek az emlékeim nélkül. Túl nagy a rakás, túl sok minden gyűlt föl a világnak eme emlékeny sarkában: költők sorai, szeretők illata, konvenciók fogságában sínylődő apák, az újra meg újra szárbaszökkenő remény, és egy görcsösen zokogó játék-mackó, amely különccé és kívülállóvá tett végülis. Varázslóvá, akinek kezében szertefoszlik a ráció, aki összekeveri a tereket és kifoszt minden igeidőt, hogy átalakulhassanak, hogy felhevülhessenek, hogy fölszakadhassanak a valóság síkjai.” (Részlet Magolcsay Nagy Gábor Every home is wired c. művéből)

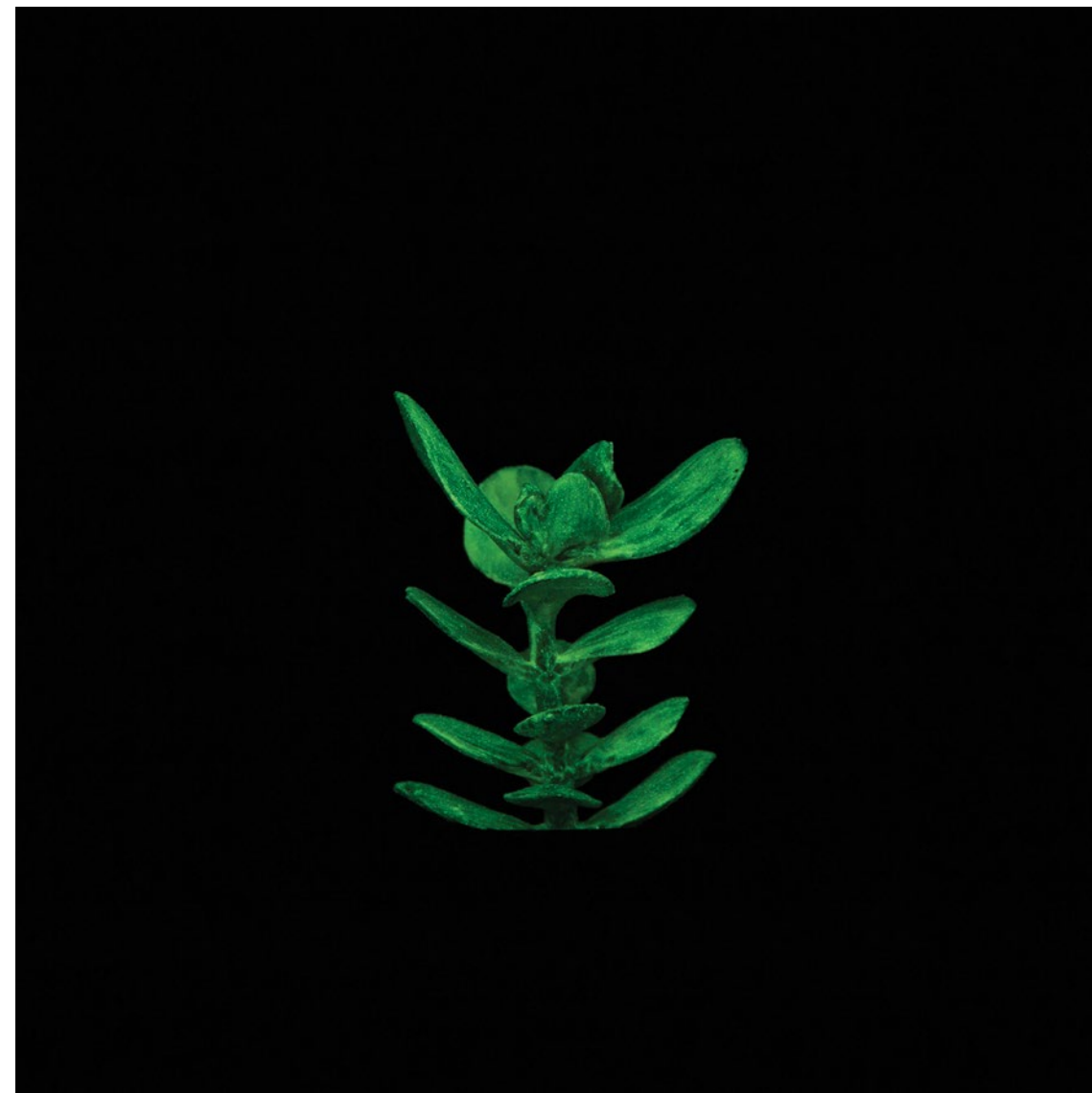


21. APLI DESIGN
(PÜSPÖKI APOR, ZSABOKORSZKY LILI)
IVÓKAVICSOK

magas tűzű, mázas kerámia, 6 db
 darabonként 5 x 5 x 3 cm

kikiáltási ár: 65 000 Ft
 becsérték: 75 000 Ft

A Bocuse d'Or szakácsversenyen 2015-ben sáfrányos hallevest kóstoltak a kavicsra emlékeztető edénykékből, de kiválóan alkalmas lehet pálinka vagy kávé kínálására is.



22. SCHULLER JUDIT
A MODERN TERMÉSZET IRÓNJA 1., 2013

transzparens print lightboxban,
 40 x 40 cm, edition 1/5+2AP

kikiáltási ár: 220 000 Ft
 becsérték: 260 000 Ft

Schuller Judit munkája egyaránt reflektál William Henry Fox Talbot fotótörténeti munkásságára, valamint egy biológiai kísérletre, melynek során génmanipuláció útján állítanak elő világító növényeket. A külső fényforrás használata nélkül készült kép szemlélteti, hogyan fog kinézni a jövőben egy génmanipuláció által létrehozott világító növény.



23. GAÁL GYÖNGYVÉR
ÁGAS-LEVELES NYAKÉK ÉS FÜLBEVALÓ PÁR

ezüst, antikolt ezüst, aranyozott ezüst
 levél: 45 x 23 mm, ág: 25 x 12 mm, nyakék teljes hossza: 850 mm

kikiáltási ár: 75 000 Ft
 becsérték: 85 000 Ft



24. STOMFAI KRISZTINA
MADÁR NYAKÉK

ezüst, medál: 23 x 14 x 9 mm, lánc: 450 mm

kikiáltási ár: 35 000 Ft
 becsérték: 40 000 Ft



**25. EDŐCS MÁRTA
SEJTELEM TÁL**

üveg, ø 33 cm, magasság 6 cm

kikiáltási ár: 120 000 Ft
becsérték: 150 000 Ft



**26. FÁTYOL VIOLA
BAGOLY, 2015**

fotó, 30 x 45 cm, edition 1/5 + 2 AP
Faur Zsófi Galéria

kikiáltási ár: 150 000 Ft
becsérték: 180 000 Ft



**27. ABAFFY KLÁRA
FEKETE NYAKÉK**

ezüst, színezett (fekete) műgyanta, onix
medál: 52 x 38 mm, kő-sor: 450 mm
(igény szerint méretre igazítható)

kikiáltási ár: 145 000 Ft
becsérték: 180 000 Ft

A növények a női világhoz kötődnek, egyes hagyományok szerint minden nőnek van egy növényi mása. A növényben a nőkre jellemző ellentétes minőségek találunk egymásra, a könnyedség és az erő, a hajlékonyság és az ellenállás.



**28. GOSZTOLA KITTI
TILIA TOMENTOSA, 2013**

a Right tree right place című sorozatból
tus, papír, hárfa, plexiüveg, 77 x 72 cm

kikiáltási ár: 260 000 Ft
becsérték: 310 000 Ft

Gosztola Kitti faportréi a városi környezetben az emberi érdekeknek áldozatul eső fatársainknak állít emléket. Az elektromos vezetékek terébe növekvő lombkorona érzéketlen és sokszor aránytalanul nagymérvű csonkolása nemcsak esztétikai probléma, hanem szinte minden esetben a fa lassú halálához vezet. A csonkolt fa körvonalát követi a fa saját anyagából készített keret és a formához igazodva metszett üveg, kiemelve a portrék torzó jellegét, szinte üvegkoporsóba zárva a növényt. (Szikra Renáta)



29. KÁRPÁTI RÓBERT
WATCHING THE SAME

ezüst, vörös cirkónia
32 x 48 x 24 mm, 56-os méret

kikiáltási ár: 100 000 Ft
becsérték: 125 000 Ft



30. MÁTYÁSI PÉTER
PEAKS 2, 2016

lightbox, 51 x 51 cm
Molnár Ani Galéria

kikiáltási ár: 240 000 Ft
becsérték: 280 000 Ft



31. BOLDIZSÁR ZSUZSA
MATYÓMINTÁS TÁNYÉROK

3 db matyó motívummal dekorált reliefes
 és matricázott tányér a FOLK sorozatból
 darabonként 22,5 x 22,5 x 3 cm

kikiáltási ár: 35 000 Ft
 becsérték: 42 000 Ft

A matyó motívumokat a művész a családi öröksége részét
 képező hímzett párnáról rajzolta át.



32. ABAFFY KLÁRA
PIROS LEVÉLMINTÁS FÜGGŐ MEREV LÁNCCAL

ezüst, színezett (piros, áttetsző) műgyanta
 kerek függő: ø 34 mm, merev lánc: 450 mm

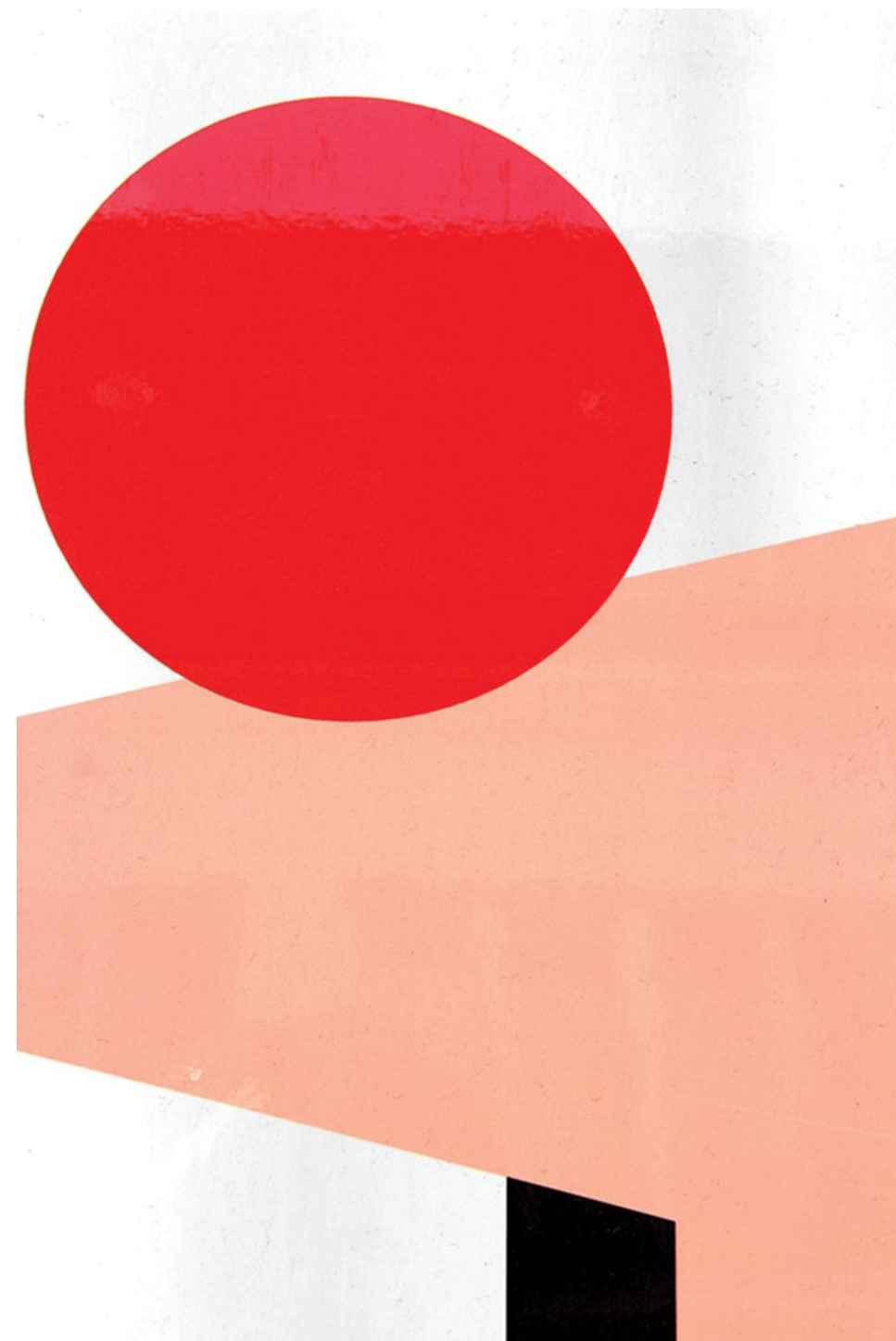
kikiáltási ár: 65 000 Ft
 becsérték: 80 000 Ft



33. KÁRPÁTI RÓBERT
FELES, GYŰRŰ

patinázott ezüst, hidegzománc festék,
44 x 24 x 24 mm, 52-es méret, nagyobbítható

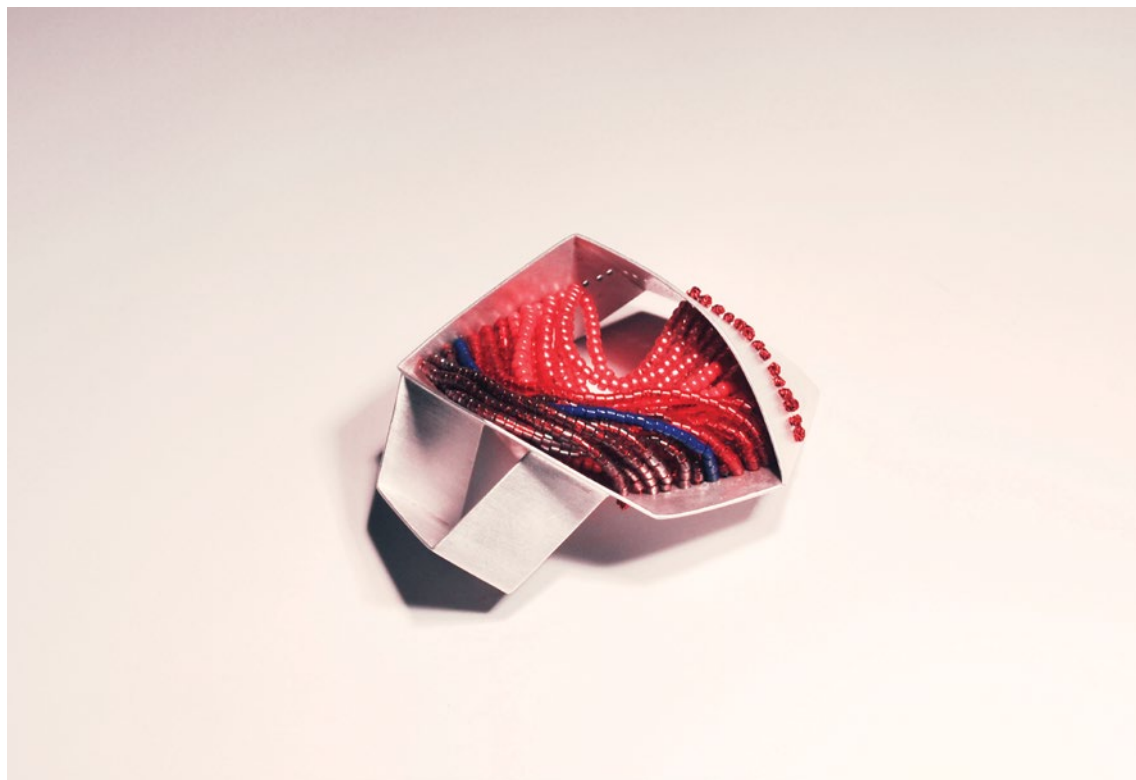
kikiáltási ár: 100 000 Ft
becsérték: 125 000 Ft



34. ROBITZ ANIKÓ
STRASBOURG, RUE JEU DE PAUME II., 2014

TOBE Gallery
plexifotó, alu-dibond, 75 x 50 cm, edition 2/10

kikiáltási ár: 145 000 Ft
becsérték: 180 000 Ft



35. GERA NOÉMI
AZ ÉLET EGY GYÖNYÖRŰ NÉGYZET, GYŰRŰ

ezüst, fémszálas fonal, japágyöngy
 60 x 50 x 40 mm, 56-os méret

kikiáltási ár: 75 000 Ft
 becsérték: 90 000 Ft

A keret védelem, akár egyén és társadalom, akár lélek és test vonatkozásában értelmezzük. Határol, de stabilitást és, furcsamód, szabadságot is ad, mert belül nőhetünk, színesedhetünk, és ha túlszaladnánk, mindig visszatérhetünk hozzá. A gyűrű gyöngyritmusa a négyzeten belül teljesedik ki.



36. ZÉKÁNY DIA
NÉZŐPONT KÉRDÉSE, 2016

olaj, vászon, 40 x 50 cm

kikiáltási ár: 150 000 Ft
 becsérték: 170 000 Ft



37. VÁGI FLÓRA BISIDES NYAKÉK

ébenfa, hideg zománc, selyem, 18kt arany
külső ø 250 mm, belső ø 160 mm, 5 mm

kikiáltási ár: 210 000 Ft
becsérték: 260 000 Ft

Vági Flóra az elmúlt években fa- és papírékszereivel tette le névjegyét New York és Európa legnevesebb kortárs ékszer galériáiban, idén a Victoria & Albert Museum gyűjteményébe is bekerült egy munkája. A különleges faanyagokat a szépségükért kedveli. A két oldalon hordható piros és fekete nyakék poétikus, kontemplatív, az egyensúly és a harmónia keresésére, a belső utazásra, az elmélyülésre való igényt és képességet jeleníti meg.



38. KÓRÓDI ZSUZSANNA LEDBLOCK

ragasztott, printelt, kézzel csiszolt üveg
16 x 16 x 6 cm

kikiáltási ár: 250 000 Ft
becsérték: 300 000 Ft

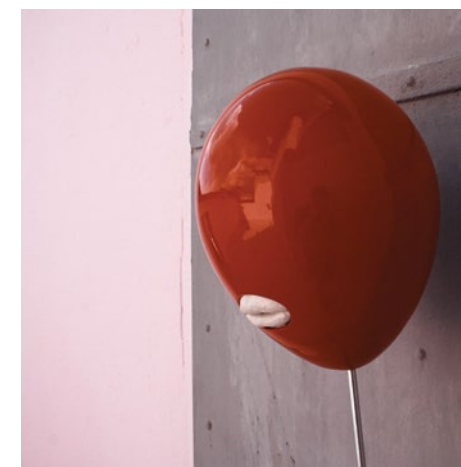


39. DÁVID ATTILA NORBERT
SZÍV VÖRÖSBEN, FÜGGŐ

ezüst, szinterezett ezüst, selyemzsinór
 medál: ø 54 mm, magassága 25 mm

kikiáltási ár: 115 000 Ft
 becsérték: 145 000 Ft

A piros szív a szerelem legtriviálisabb szimbóluma. Egyfelől az érzelmeinket romantikusan megszólító, másfelől viszont elkoptatott jelkép. Igazi kihívás egy mai ékszertervező számára: mi újat lehet még kihozni ebből a motívumból?



40. TÓTH MÁRTON EMIL
CÍM NÉLKÜL, 2015

vegyes technika
 27 x 27 x 170 cm
 Everybody Needs Art

kikiáltási ár: 350 000 Ft
 becsérték: 600 000 Ft



41. VÉKONY FANNI GUAVA NYAKÉK

corian, damil, korall, lemon krizopráz, koreai jade
35 x 52 x 52 mm, lánc: 540 mm

kikiáltási ár: 140 000 Ft
becsérték: 172 000 Ft

Az ékszer egy dél-amerikai indián mese ihletéséből született, amelyben egy gyümölcs lánnyá változik.



42. FÖRDŐS BENCE GYŰRŰ

fehéraryan, szabadon forgó gránátgolyó
20,2 x 24,5 mm, 52-es méret

kikiáltási ár: 130 000 Ft
becsérték: 160 000 Ft



43. LŐRINCZ RÉKA NEKI

hímzés, ø 25,5 cm

kikiáltási ár: 96 000 Ft
becsérték: 120 000 Ft



44. HERTER KATALIN CRYSTAL TÁLALÓ ESZKÖZ EGYÜTTES, SÁRGA

színezett, öntött porcelán, 6 db
változó méretek

kikiáltási ár: 190 000 Ft
becsérték: 220 000 Ft

Fine dining menüsorhoz illeszkedő tálaló eszközök, melyek a Michelin csillagos Borkonyha séfjével, Sárközi Ákossal együttműködésben készültek: Amuse Bouche tálka, leves tálaló üveg kiegészítővel és kiöntővel, tál főételhez szószos tálkával, desszertes tál. A készletet szeptemberben a müncheni BKV Galéria kiállításán és az amsterdami Neu Now művészeti fesztiválon mutatták be.



**45. APLI DESIGN
(PÜSPÖKI APOR, ZSABOKORSZKY LILI)
SZÓSZOS GOLYÓ ÉS KISKANÁL**

ezüstözött réz
gömb 6 x 6 x 6 cm, kiskanál 11 x 3 x 1 cm

kikiáltási ár: 135 000 Ft
becsérték: 165 000 Ft

Kizárólag bajnokoknak! A mustártartóként vagy kaviárkínálólóként is használható edény és a kiskanál 2016-ban a Bocuse d'Or Europe döntőjének második napján Széll Tamás győztes csapatának haltányér-kiegészítői voltak.



**46. BLAHÓ BORBÁLA
KASSA MARGIT SZOBÁJA I., 2013**

fa intarzia, óraszerkezet
33 x 37.5 cm
egy 3 műből álló sorozat első darabja

kikiáltási ár: 260 000 Ft
becsérték: 320 000 Ft

A tárgyaink beszélnek rólunk, túlélnek minket, megőrzik személyiségünk lenyomatát a múlt időben. A folyamatosan ketyegő kis óra pedig kíméletlenül arra a tényre irányítja a figyelmünket, hogy az idő szalad.



47. GERA NOÉMI
AZ ÉLET EGY GYÖNYÖRŰ NÉGYZET, MEDÁL

ezüst, fémszálas fonal, sodronydrót
 medál: 70 x 40 x 50 mm, láncrésszel együtt 310 x 200 x 50 mm

kikiáltási ár: 130 000 Ft
 becsérték: 160 000 Ft

A kapcsolatteremtést, a kommunikációt, a falak lyukain, nyílásain áttörő belső anyag játékait mintázza a nyakék sodronydrót száltregetege, megannyi pillanat, figyelem, jelenlét, kapcsolat. Mozgása, finomsága kompozíciós és formai ellentétet képez a kerettel, egyben annak szerves része, kiegészítése, lelki társa.

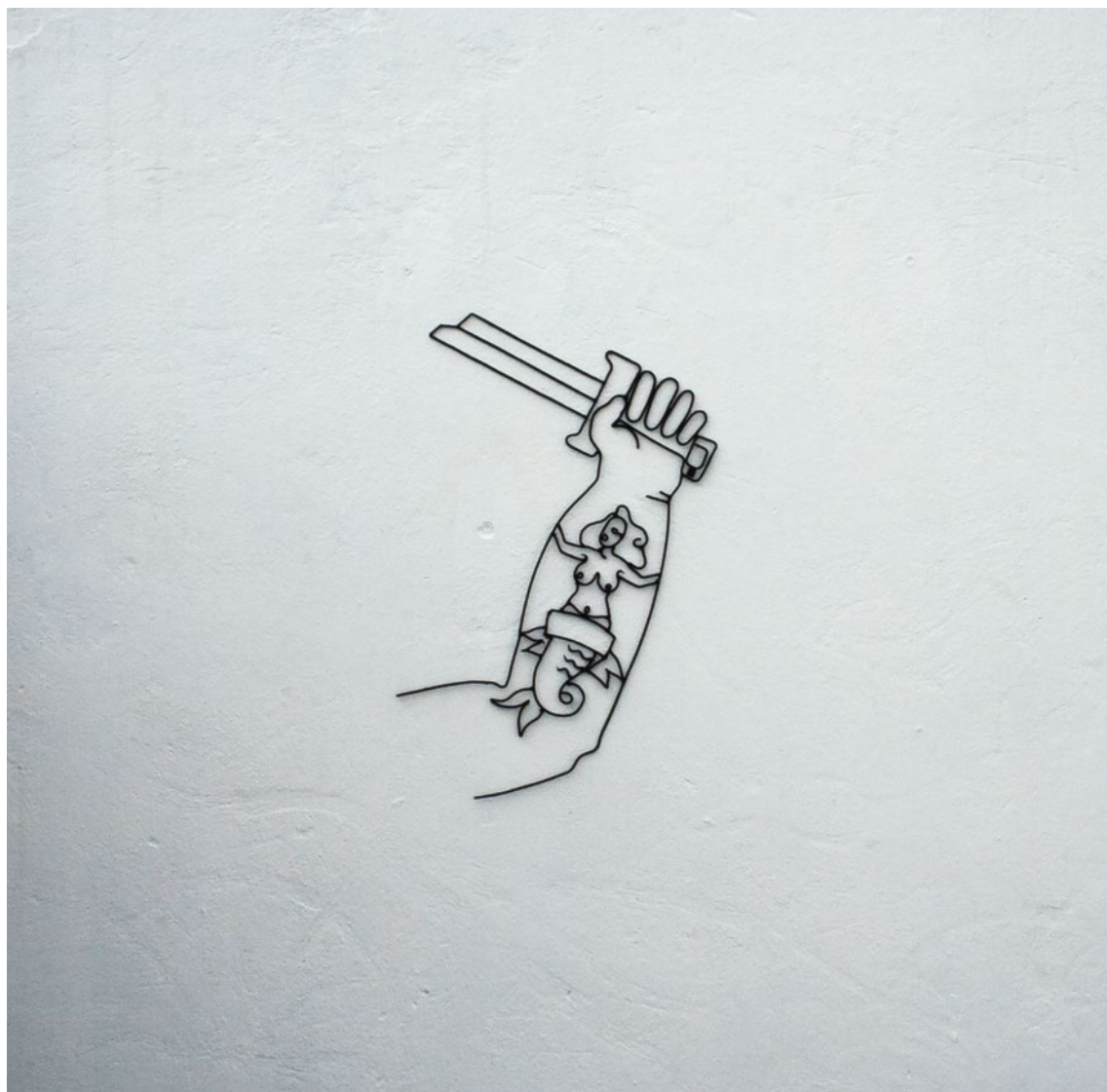


48. ZÉKÁNY DIA
TÚLTERHELT ENTERIŐR (ÉRKEZÉS UTÁN), 2014

olaj, vászon, 50 x 66,5 cm

kikiáltási ár: 180 000 Ft
 becsérték: 200 000 Ft

Zékány Dia egyfajta realista jellegű festésmóddal, dokumentarista felfogással reflektál a rend és a rendetlenség mögött meghúzódó pszichológiai jelenségekre. A „terepmunka” helyszínei kispolgári enteriőrök, ahol zsúfolt, egymásra rakott tárgyak halmaza tölti be a tereket. A tárgy- és ruhakompozíciók sajátos installációkként értelmeződnek a festményeken.



49. ROBOTTÓ SZABÓ OTTÓ
APA ERŐS KEZE, 2014

drótrajz, 57 x 34 cm
Everybody Needs Art

kikiáltási ár: 140 000 Ft
becsérték: 210 000 Ft



50. TÓTH ZOLTÁN
ORYX NYAKLÁNC

shibayama technika, ezüst, bakelit, trópusi dió,
gyöngyház, olivin, onix
medál: 50 x 40 x 10 mm, kórsor: 450 mm

kikiáltási ár: 170 000 Ft
becsérték: 200 000 Ft

A shibayama az intarzia és a dombormű (relief) keveréke, ami a két technikát úgy ötvözi, hogy azok leglátványosabb tulajdonságait emeli ki. Először a XVIII. századi Japánban használták használati és dísz tárgyak díszítésére.



**51. VÁGI FLÓRA
VELVET WOOD BROSS**

balsa fa, pigment, akril festék, ezüst, acél
100 x 60 x 40 mm

kikiáltási ár: 180 000 Ft
becsérték: 220 000 Ft

A tervezőnek nem célja, hogy ez az ékszer meghatározott érzéseket, reakciókat hívjon elő. Egyszerűen személyes érzéki tapasztalatait adja át visszafogottan empátikus, rezonáns módon. A finoman megmunkált absztrakt formájú bross a racionális és az érzéki világ határvonalán egyensúlyoz.



**52. MOLNÁR ZSOLT
TRÉNING, 2013**

kollázs, maszkolás, 50 x 60 cm
Kisterem Galéria

kikiáltási ár: 210 000 Ft
becsérték: 250 000 Ft

„A bikaviadal felszínre hozza az emberben rejlő legnemesebb haragot, a legmélyebb keserűséget, a legtisztább sírást. Sem a spanyol tánc, sem a bikaviadal nem szórakozás. A duende vállalja a feladatot, hogy a dráma eszközével okozzon szenvedést – eszközei élő formák –, és előkészíti az utat a környező valóságtól való meneküléshez.”
(Federico Garcia Lorca)



53. JERMAKOV KATALIN
X IKERGYŰRŰ

ezüst, 32 x 32 x 20 mm, 53-54-es méret

kikiáltási ár: 75 000 Ft
becsérték: 90 000 Ft



54. VIRÁG HAJNALKA
COLONY 3, 2012

csiszolt, polírozott, ragasztott optikai üveg,
26 x 19,5 x 16 cm

kikiáltási ár: 250 000 Ft
becsérték: 290 000 Ft

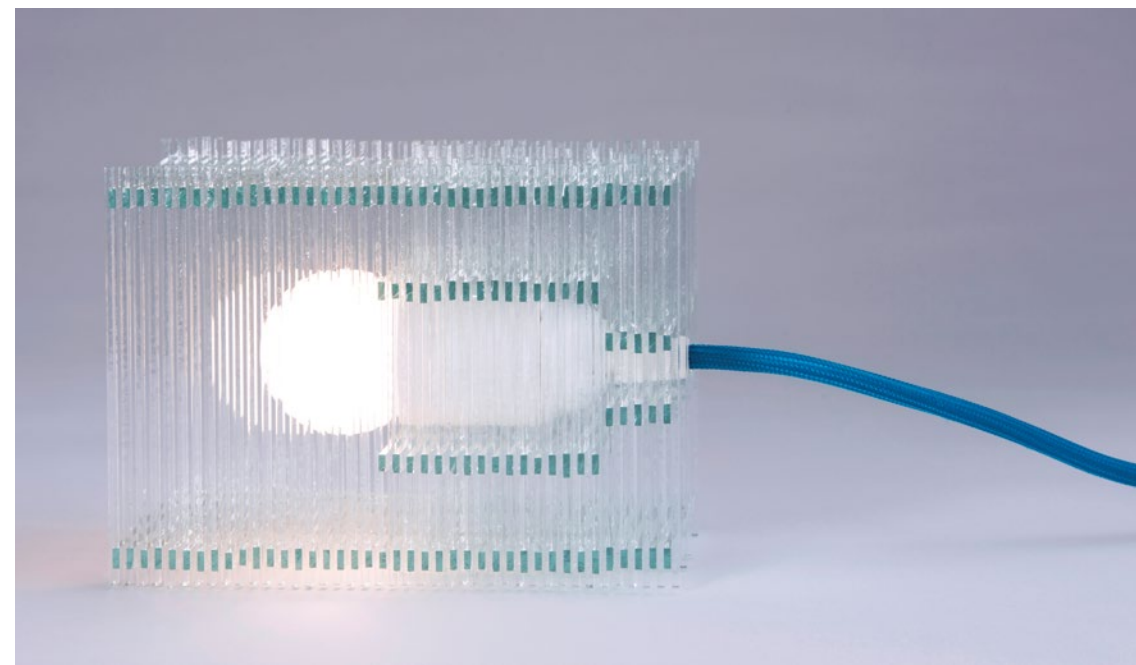
A csehországi Nemzetközi Üveg Szimpóziumon készült 2012-ben, ahol Virág Hajnalka képviselte Magyarországot. „Építőköckö játék”, az optikai üvegtömbök hatására izgalmas fénytörésekkel.



**55. ÁDÁM KRISZTIÁN
FÜLBEVALÓ PÁR**

rozsdamentes acél, sterling ezüst
90 x 38 x 85 mm

kikiáltási ár: 55 000 Ft
becsérték: 65 000 Ft



**56. VIRÁG HAJNALKA
TRAFFIC LAMP**

ragasztott síküveg, LED izzó, textilkábel
15 x 15 x 11 cm

kikiáltási ár: 95 000 Ft
becsérték: 115 000 Ft

A lámpa külső keretén keresztül, a sűrűn elhelyezkedő üvegcsíkok hatására moire játék jelenik meg a szemlélő előtt, bizonyos nézetekből megsokszorozódva látható a benne levő LED izzó. Ezt a különleges optikai hatást a lámpa fénye tovább erősíti.



57. JERMAKOV KATALIN
MADÁRCSŐR NYAKÉK ÉS GYŰRŰ

ezüst, csont
 65 x 20 mm, gyűrű 55-ös méret, nagyítható

kikiáltási ár: 185 000 Ft
 becsérték: 230 000 Ft



58. STUDIO NOMAD (TARCALI DÁVID)
3LEGS ASZTAL

3 mm-es acél, kalapácsolt Malachite zöld festéssel
 70 x 43 x 35 cm

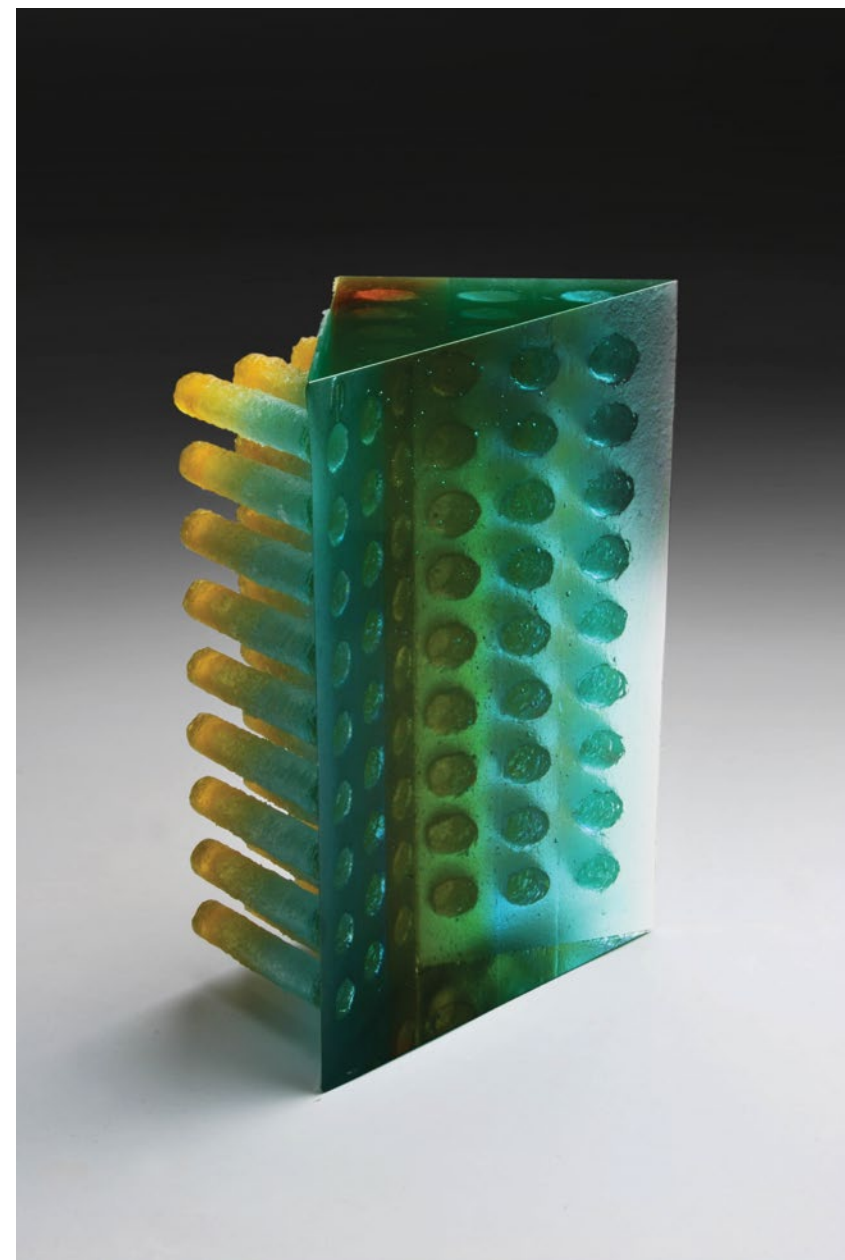
kikiáltási ár: 70 000 Ft
 becsérték: 85 000 Ft



59. VARGA VIKTOR
HANGYATOJÁS GYŰRŰ

ezüst, 25 x 31 x 7 mm, 54-es méret

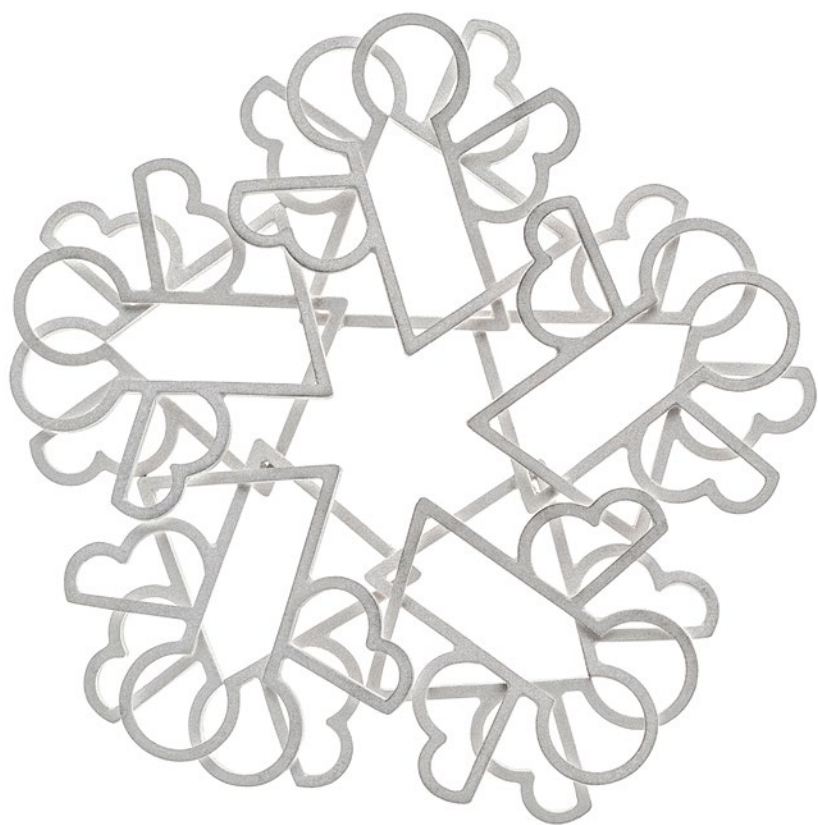
kikiáltási ár: 45 000 Ft
becsérték: 55 000 Ft



60. VARGA DÓRA
SYNK I., 2013

pâte de verre, öntött üveg
25 cm x 15 cm x 10 cm

kikiáltási ár: 540 000 Ft
becsérték: 650 000 Ft

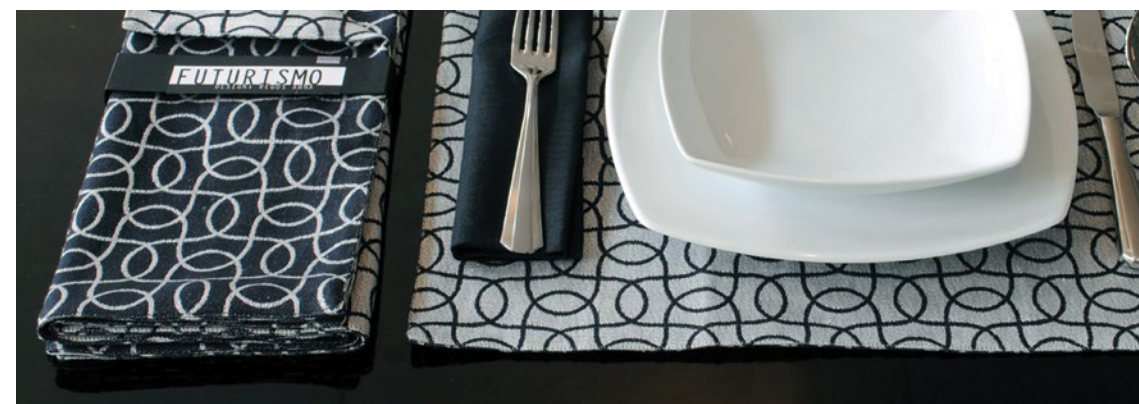


**61. GAÁL GYÖNGYVÉR
ANGYALPEHELY, BROSS**

ezüst, ø 70 mm
edition 1/3, sorszámozott példány

kikiáltási ár: 120 000 Ft
becsérték: 150 000 Ft

A tél szépségét, a karácsony meghittségét idéző bross első pillantásra egy óriásira nőtt hópelyhet formál, de a figyelmes szemlélő fölfedezi az egymásba kapaszkodó, stilizált angyalkákat is.



**62. REGŐS ANNA
FUTURISMO TEXTIL KOLLEKCIÓ**

4 db 50x50 cm díszpárna bársony hátlappal
8 db 37x47 cm tányéralátét
4 db 50x150 cm futó
8 db 50x50 cm fehér szalvéta
jacquard szövött anyag, 55% len, 45% pamut

kikiáltási ár: 150 000 Ft
becsérték: 186 000 Ft

Regős Anna 2009-ben a futurizmus éve alkalmából tervezte tíz mintából álló kollekcióját. A fekete-fehér textilek a játékos geometria és a kaleidoszkóp-hatás jegyében születtek. 2011-ben a párizsi Maison et Objet és a londoni 100% DESIGN LONDON, 2013-ban a bécsi Wohnen & Entérieur kiállításon szerepeltek.



**63. JERMAKOV KATALIN
INTARZIÁS KARKÖTŐ**

ezüst, ébenfa berakás
10 x 65 x 50 mm

kikiáltási ár: 120 000 Ft
becsérték: 150 000 Ft



**64. APLI DESIGN
(PÜSPÖKI APOR, ZSABOKORSZKY LILI)
KIS BOGRÁCS PÁR FEDŐVEL**

ezüstözött réz, 2 db, 6 x 6 x 6 cm

kikiáltási ár: 160 000 Ft
becsérték: 200 000 Ft

A legjobb magyar séfek a Bocuse d'Or-on 2013-ban újra-gondolt gulyáslevest tálaltak a kis bográcsokból. A kocka fogantyúk a prezentáció fő motívumára, a Rubik kockára utalnak.



65. VÁGI FLÓRA
SPIRAL GREYGOLD KARKÖTŐ

akácfa, akril festék, acél
külső ø 80 mm, belső ø 60 mm, 40 mm

kikiáltási ár: 180 000 Ft
becsérték: 220 000 Ft



66. MÁTYÁSI PÉTER
CÍM NÉLKÜL BG16, 2016

lightbox, 50 x 50 cm
Molnár Ani Galéria

kikiáltási ár: 240 000 Ft
becsérték: 280 000 Ft

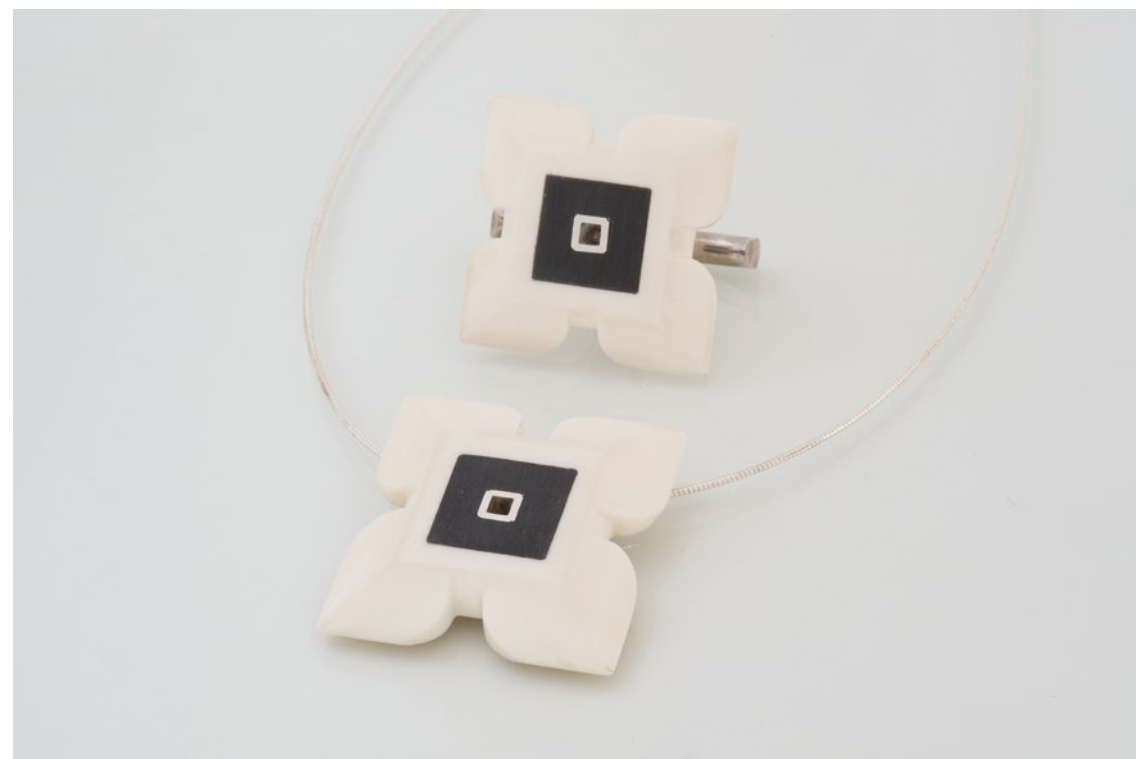
Mátyási Péter Bernd és Hilla Becher munkájának hatására indult el a fotószerűség irányába, legfrissebb munkái grafit-tal, pasztellel és radírral készült rajzok. Szerkezeteket helyez mozdulatlan, redukált háttér elé, a részletgazdag megjelenítést a radírozásos technika segíti. A hiánnyal, a törléssel a művész finoman kiemeli a formák komplexitását.



67. VISY DÓRI
COLMENA NYAKÉK

ezüst, fekete ródium
medál: 60 x 60 mm, lánc: 450 mm

kikiáltási ár: 50 000 Ft
becsérték: 56 000 Ft



68. JERMAKOV KATALIN
CSONT-ÉBEN NYAKÉK ÉS UJJKÖZGYŰRŰ

csont, ében, ezüst intarzia
gyűrű, medál: 40 x 40 mm

kikiáltási ár: 160 000 Ft
becsérték: 190 000 Ft



**69. ÁDÁM KRISZTIÁN
LABIRINTUS GYŰRŰ**

titán
23 x 23 x 34 mm, 53-as méretű, nagyobbítható

kikiáltási ár: 116 000 Ft
becsérték: 145 000 Ft

Élétvonal a tenyérben, a szív útvesztője, labirintus az ujjon.
Szép és okos tárgy tele titokkal és spiritualitással.



**70. VARGA VIKTOR
HOMO SAPIENS GYŰRŰ**

ezüst, 34 x 36 x15 mm, 55-ös méret

kikiáltási ár: 150 000 Ft
becsérték: 190 000 Ft



**71. VÉKONY FANNI
VOLVOX BROSS**

plexi, ezüst, polisztirol, damil, 42 x 48 x 65 mm

kikiáltási ár: 90 000 Ft
becsérték: 112 000 Ft

A volvox, azaz zöldalga egy apró, szemmel nem látható vízi lény, amely telepekben él, önmagában nem képes mozogni, viszont társaival együtt egy gömb alakú telepben képes a helyváltoztatásra. A művész számára az összefogás szimbóluma.



**72. SÜVEGES RITA
CSŐ-LÁTÁS I., 2014**

akril, vászon, 60 x 90 cm

kikiáltási ár: 280 000 Ft
becsérték: 330 000 Ft

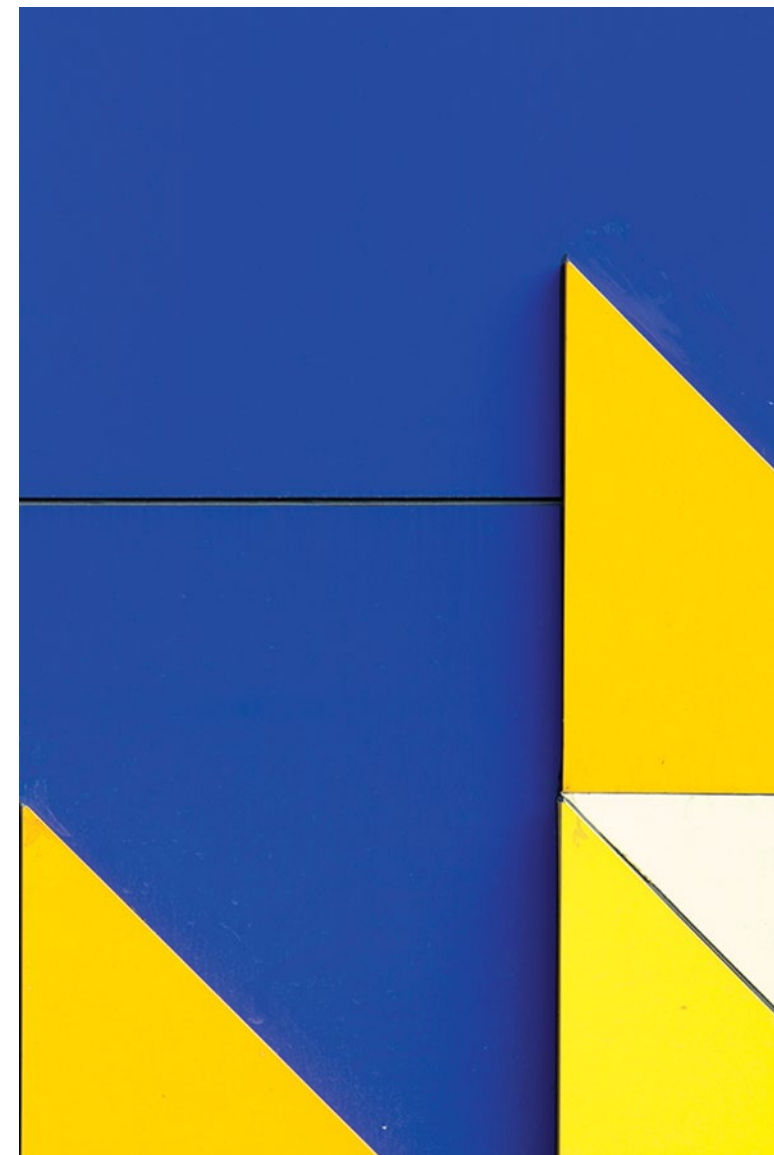
A pöttyös képek a látvány bizsergő zajából merevítenek ki egy anyagában természetszerűleg statikus, ám befogadásában dinamikus állapotot. A FLOW maga a változás, manifesztuma az idő zajlásának, a jelennek. A festmény a FLOW lenyomata, a színfoltok egyesülése a jelenvaló időben.



**73. VYF (BALÁZS VIOLA, SZÉCSI TAMÁS)
THE CITY SÁL**

70% pamut, 30% selyem, 135 x 135 cm

kikiáltási ár: 20 000 Ft
becsérték: 25 000 Ft



**74. ROBITZ ANIKÓ
COLOMBO, SRI LANKA, 2016**

plexifotó, alu-dibond, 75 x 50 cm, edition 1/5
TOBE Gallery

kikiáltási ár: 195 000 Ft
becsérték: 240 000 Ft

Robitz Anikó a fényképezőgép keresőjében komponál, utólagos módosítást, beavatkozást nem végez a fotóin. Geometrikus formákká alakított építészeti részleteket jelenít meg, melyek egyszer többemeletes épület falai, de az egészhez viszonyítva kicsik, máskor a valóságban csak néhány centiméteres részletek felnagyításai. A világ legismertebb nagyvárosainak high-tech építészete inspirálja absztrakt képeit.



**75. KELE SÁRA
REMIZ ASZTALI LÁMPA**

kőrisfa, cement
16 x 42 x 50 cm, súlya kb. 2,2 kg

kikiáltási ár: 45 000 Ft
becsérték: 55 000 Ft

A Remiz lámpát az ipari környezetek inspirálták. A könnyű, vékonyfalú cement lámpabúra az anyag nyers szépségére irányítja a figyelmet. A több rétegnyi cementből kézzel készített lámpabúra rendkívül vékony, mégis ellenálló.



**76. BLAHÓ BORBÁLA
DÍSZTÉR I., 2012**

fa intarzia
73 x 89 cm

kikiáltási ár: 360 000 Ft
becsérték: 420 000 Ft

Mit jelent egy olyan tér, ami elsősorban dísz? A dísz elemelkedik a hétköznapiól, ami gyakran az eredeti funkció eltűnésével jár. Blahó Borbála fiktív díszterének kompozíciója egy központi elem köré épül, de ez az elem méltatlan a szerepére, illetve a szerep méltatlan a tárgyhoz. A tér teatrális, ám az origó, a valódi lényeg hiányzik. Egyfelől nagyszerű, esztétikus világ benyomását kelti, más szemszögből merev, értelmetlen, pusztán dekoratív.



77. SÜVEGES RITA
CSŐ-LÁTÁS II., 2014

akril, vászon
60 x 60 cm

kikiáltási ár: 220 000 Ft
becsérték: 250 000 Ft



78. CODOLAGNI (KODOLÁNYI GÁBOR)
ASHTON ÁLLÓLÁMPA

kőrisfa, porfestett fém alkatrészek,
sárgaréz, textilbevonatos kábel
45 x 45 x 180 cm

kikiáltási ár: 180 000 Ft
becsérték: 220 000 Ft

A 20-as évek Amerikája, az éppen kibontakozó "sztár" kultúra ihlette tárgyban egyszerre van jelen az eget megvilágító reflektorok formája és az amerikai vidéket jellemző, egyszerűsége törekvő puritanizmus. Egyfajta "dézsa reflektor". A Financial Times Weekend, az Elle Decoration UK és az Interni is publikálta.



79. VARGA DÓRA
SYNK II., 2013

pâte de verre, öntött üveg
21 cm x 17 cm x 8 cm

kikiáltási ár: 590 000 Ft
becsérték: 700 000 Ft

A Synk plasztika sorozat a szimbiózissal, a szimbióta és a parazita fogalmával foglalkozik. A kompozíciókban az áramlás érzete dominál, az erőviszonyok és az energia „mozgását” jelenítik meg. A színek közötti átmenet az áramlás folyamatának egy pillanatát ragadja meg, a színek teljes elvesztését, „felszívódását” vagy finom átmeneteit.



80. REGŐS ISTVÁN
GRAPHISOFT PARK II., 2016

akril, vászon
40 x 80 cm

kikiáltási ár: 440 000 Ft
becsérték: 500 000 Ft



**81. TÓTH ZOLTÁN
FLAMINGÓ NYAKLÁNC**

ezüst, medál: 60 x 20 x 10 mm, lánc: 450 mm

kikiáltási ár: 60 000 Ft
becsérték: 70 000 Ft

Az állatokban nemcsak gyönyörködni lehet, de életmódjuk, viselkedésük számos tanulsággal szolgálhat az ember számára. Tóth Zoltán az állatok kecses alakjában, mozgásában megnyilatkozó nem szokványos szépséget transzformálja az embert díszítő ékességgé.



**82. NEMES ANNA
SÁRGA MENHELYI KUTYA**

akril, vászon, 75 x 95 cm
Várfok Galéria

kikiáltási ár: 220 000 Ft
becsérték: 260 000 Ft

Nemes Anna örökbefogadásra váró kutyákat ábrázoló sorozatának egyik darabja, mely a művész jellegzetes akriltechnikájával készült kutyaemenhelyek weboldalain található állatfotók alapján. Ez a kutya a menhelyre kerülésekor még magán viselte az előző élete nyomait, láthatóan nagyon félt és nem értette, mi történik vele – a festmény ezt a kiszolgáltatott, de egyben egy jobb élet reményével is kecsegtető helyzetet igyekszik megragadni.

MŰVÉSZEK

ABAFFY KLÁRA

<http://abaffy.hu/>

ÁDÁM KRISZTIÁN

<http://aadaam.com/>

APLI DESIGN (Püspöki Apor, Zsabokorszky Lili)

<http://www.aplidesign.com/>

BLAHÓ BORBÁLA

<http://blahoborbala.hu/>

BODOR BERNADETT

<http://www.bodorbernadett.hu/>

BOLDIZSÁR ZSUZSA

<https://www.facebook.com/boldizsar.zsuzsa>

BRÜCKNER JÁNOS

<http://www.brucknerjanos.hu/>

CODOLAGNI (KODOLÁNYI GÁBOR)

<http://www.codolagni.com/>

DÁVID ATTILA NORBERT

<http://fise.hu/www/users/d%C3%A1vid-attila-norbert>

EDŐCS MÁRTA

<http://www.martaedocs.hu/>

FÁTYOL VIOLA

<http://fatyolviola.com/>

FÖRDŐS BENCE

<http://design-jegygyuru.hu/>

GAÁL GYÖNGYVÉR

<http://www.gaalgyongyver.hu/>

GERA NOÉMI

<http://www.geranoemi.com/>

GOSZTOLA KITTI

<https://www.works.io/kitti-gosztola>

HERTER KATALIN

<http://diploma.mome.hu/2016/ma/herter-katalin-julia>

IMREI BOGLÁRKA

<http://www.imreiboglarka.com/>

JERMAKOV KATALIN

<https://www.facebook.com/katalinjermakov.design/>

KÁRPÁTI RÓBERT

<http://filtergaleria.hu/product-brands/karpati-robert/>

KECSKÉS ORSOLYA

<https://sites.google.com/site/kecskesorsi/home>

KELE SÁRA

<http://www.sarakele.com/>

KÓRÓDI ZSUZSANNA

<http://hu-glass.com/artists/korodizsuzsanna/>

LŐRINCZ RÉKA

<http://www.rekalorincz.com/>

MÁTYÁSI PÉTER

<http://petermatyasi.tumblr.com/>

MOLNÁR ZSOLT

<http://www.kisterem.hu/portfolios/zsolt-molnar/>

NEMES ANNA

<https://www.works.io/anna-nemes>

TOMAS OPITZ

www.tomasopitz.net

REGŐS ANNA

<http://www.regos.co.hu/anna/>

REGŐS ISTVÁN

<http://www.regos.co.hu/istvan/>

ROBITZ ANIKÓ

<http://www.anikorobitz.photo/>

ROBOTTÓ SZABÓ OTTÓ

<http://www.everybodyneedsart.com/robotto>

SCHULLER JUDIT

<http://juditfloraschuller.com/>

STOMFAI KRISZTINA

<http://www.stomfaikrisztina.com/>

STUDIO NOMAD (TARCALI DÁVID)

<http://studio-nomad.hu/>

SÜVEGES RITA

<http://ritasuveges.com/>

TIHANYI ANNA

<http://www.begumchat.com/>

TÓTH MÁRTON EMIL

<http://tothmartonemil.blogspot.hu/>

TÓTH ZOLTÁN

<http://tothzoltan.com/>

VÁGI FLÓRA

<http://www.floravagi.net/>

VARGA DÓRA

<http://doravarga.com/>

VARGA VIKTOR

<http://vsign.hu/>

VÉKONY FANNI

<http://cargocollective.com/vekony-fanni>

VIRÁG HAJNALKA

<http://www.hajnalkavirag.com/>

VISY DÓRI

<http://www.dorivisy.hu/>

VYF (BALÁZS VIOLA, SZÉCSI TAMÁS)

<http://www.vyf.hu/>

ZÉKÁNY DIA

<http://zekanydia.blogspot.hu/>

IMPRESSZUM

Köszönjük a támogatást a katalógusban szereplő művészeknek és galériáknak, valamint a következő személyeknek, galériáknak, cégeknek:

ALFÖLDI RÓBERT
KOVÁCSNÉ RACSKÓ SZILVIA
OSVÁRT JUDIT
PALMETTA
SPENGLER KATALIN
TILL ATTILA
TÓTH CSABA
VÁGI FLÓRA



BANG & OLUFSEN



A katalógust készítette:
Szabó Zsófia

Műtárgyfotók:
Garai Gábor, Kozma Zsombor, Máté Gábor, Le Photograph, Pecsics Mária,
Regős Bence, SOMNIUM STUDIO, Taskovics Dorka, Varga Gábor György

